

## Tradicija druženja s kupcem

**I ove godine je Ericsson Nikola Tesla poslao svoju posadu na MAG regatu u tradicionalnoj organizaciji mobilkom austria grupe u sklopu koje djeluje i Vipnet, jedan od najznačajnijih partnera naše kompanije.**

ETK posada je bila sastavljena od članova organizacijske jedinice odgovorne za suradnju s Vipnetom i stručnjaka koji rade na projektima za ovoga mobilnoga operatora: uz autora ovih redaka u ulozi skipera sudjelovali su i Ana Janković, Gordana Barić, Marko Hočevar i Davor Matoš. Jedrilo se na brodovima Salona 37 R i Oceanis 393, a na regati je sudjelovalo ukupno 24 posade. Našoj posadi je dodijeljen ovaj prvi tip broda, koji je ove godine na uglednom sajmu nautike u Njemačkoj nagrađen kao najbolji cruiser-racer na svijetu. Brod imena Bossa Nova smo preuzeli u marini Kremik kod Primoštena i odmah isplovili na upoznavanje s brodom i na kratki tečaj jedrenja.

Da zaposlenici naše kompanije brzo uče dokazali su i članovi posade završivši ovogodišnju MAG regatu kao peti u ukupnom plasmanu. Više o regati možete saznati na stranici: <http://www.mag-regatta.com/>



**U jednom od predaha tijekom regate organizirano je takmičenje u kuhanju buzare od dagnji. Član naše posade, Davor Matoš je kuhao s kolegom iz Vipneta Draženom Zverom. Nakon što je ovaj kulinarski dvojac odnio uvjerljivu pobjedu, odmah je smišljen i prigodan slogan: Ako želite pobijediti, surađujte s Ericssonom Nikolom Teslom.**

## Galerija ETK

Piše: D. Kovačević

### ... i to su komunikacije

**U povodu Svjetskog dana tele-komunikacija, 17. svibnja, predstavili smo u Galeriji našu kompaniju kroz rad njenih 18 sekcija, klubova i društava koji se bave raznim sportskim i kulturnim sadržajima.**

Cilj ove izložbe bio je skrenuti pozornost, ponajprije novim zaposlenicima, na raznolikost



i brojnost sekcija. Bila je to prilika da se bolje upozna njihov rad i možda odluči kojoj od njih se priključiti kako bismo se u krugu svojih suradnika bavili onim što nas veseli i zanima. Kompanija kojoj pripadamo ne treba biti isključivo mjesto gdje radimo već i mjesto gdje živimo, gdje se ugodno osjećamo - jer „.....i to su komunikacije“.

Danas, od ukupno 1360 zaposlenih, u radu sekcija, klubova ili društava aktivno sudjeluje više od 750 radnika. U svoje slobodno vrijeme zaposlenici naše kompanije mogu se organizirati baviti planinarenjem, tenisom, skijanjem, malim nogometom, košarkom, streljaštvom, stolnim tenisom,

šahom, squashom, ronjenjem, biciklizmom, badmintonom i bowlingom, slikanjem, umjetničkom fotografijom, zbornim pjevanjem ili sviranjem.

Ne treba zaboraviti ni organiziranu rekreaciju u krugu kompanije u vidu yoge, taekwonda, korektivne gimnastike ili grupnih fitness aktivnosti, ali to je zasebna tema kojoj ćemo se posvetiti nekom drugom prilikom. Rekreacijske aktivnosti organizirane su i u našoj jedinici u Splitu.

Neke sekcije djeluju tek koji mjesec ili godinu, a neke imaju tradiciju dugu više desetljeća. Najveći broj sadašnjih sekcija osnovan je sredinom sedamdesetih godina 20. stoljeća kada je kompanija imala i do 5500 radnika. Tradicionalno najmnogoljudniji su skijaši, planinari i tenisači. Teniski klub i Sekcija za mali nogomet, osnovane 1949., odnosno, 1950. – odmah nakon preseljenja „Nikole Tesle“ iz Palmotićeve na sadašnju lokaciju u Krapinskoj – imaju najduži staž. Najmlađa po stažu, Glazbena sekcija, osnovana je krajem travnja 2007. godine, a već ima tridesetak članova. Na izložbi smo ih sve predstavili kratkim tekstom, fotografijama i karakterističnim rekvizitima. Uz sredstva prikupljena kroz godišnje članarine, rad sekcija, društava i klubova u ETK odvija se ponajprije zahvaljujući sponzorstvu kompanije koja potiče te aktivnosti, a samo u 2007. godini, za tu namjenu izdvojila je 274 tisuće kuna.

### Samostalna izložba slika i skulptura K. Međimorca

**Krajem svibnja Galerija je ugostila Krunoslava Međimorca, akademskog slikara. Bio je to umjetnikov povratak u Zagreb nakon studijskoga boravka u Austriji, Nizozemskoj, Velikoj Britaniji, Njemačkoj i Italiji te nakon gotovo dvadeset godina intenzivnog umjetničkog**

**stvaranja u Istri, gdje je i živio u bajkovitoj stanciji u Oprtliju.**

Tijekom svoje umjetničke karijere Krunoslav Međimorec, uz slike u tehnici ulja i akvarela, posebnu pažnju posvećuje crtežima, a bavi se i kiparstvom, stvarajući skulpture u mramoru i kamenu. Sve te isječke iz njegova plodnog rada mogli smo vidjeti na izložbi koju smo nazvali „Moć crvenog“.

Naziv izložbe nametnuo se zbog ekspresivnih, gotovo nadrealističkih ulja na platnu i akvarela, jakih boja u kojima prevladava crvena i



ružičasta. I sam vješti borac i učitelj drevne orijentalne vještine, ovaj umjetnik slika crvenu boju ratnika u njezinim različitim značenjima, bogatstvima, toplotama i hladnoćama.

Posebno oduševljavaju njegovi, gotovo studijski jednostavni i suptilni crteži u tušu, što je danas sve rjeđa slikarska manira. Tu su i skulpture u mramoru, jednostavna erotski nabijena torza, koje Krunoslav Međimorec stvara udahnuvši im unutaraju, duhovnu snagu. Svako od tih djela, nemirnih oblika, po raznolikosti motiva - od zelenih livada, bjeline puti ili napetih, a izdržljivih mišića konja i bivola - gledatelju šalje posebnu poruku, simboličkim govorom bez riječi i figura.